

# FICHE TECHNIQUE

## Spectacle «VIVA L'AS VEGAS»

### 1. GENERALITES

- ✖ **Direction technique:** Mr SIMON Florent 06 49 74 32 49 / [florider44300@hotmail.fr](mailto:florider44300@hotmail.fr)  
✖ **Direction artistique:** Mr HERAUD Nicolas 06.64.12.46.02 / [nicolasheraud@wanadoo.fr](mailto:nicolasheraud@wanadoo.fr)
- ✖ **Jauge:** jusqu'à 300 (selon capacité d'accueil de l'espace)  
✖ **Public:** A partir de 3 ans
- ✖ **Durée:** 45 à 50 minutes  
✖ **Sites:** Salle ou extérieur. Si extérieur (places, parcs et jardins, berges, sites ombragés...) Public assis.
- ✖ **Représentations:** Jusqu'à 5 dans une journée. 30 minutes minimum entre chaque représentation.

Toutes demandes pour adapter la fiche technique s'étudient avec Monsieur SIMON Florent

### 2. PLATEAU

#### Aire de jeu (hors coulisses)

- Ouverture: 6 m / Profondeur: 8 m / Hauteur: 4m minimum. (*le spectacle s'adapte à des plateaux plus petits*).
- Noir absolu dans la salle
- Le plateau ne doit comporter aucune pente ou déformation
- Le plateau doit être équipé d'un tapis de danse noir
- Gradins ou chaises pour le public

#### Habillage de scène

- 1 cadre de scène
- 1 fond noir
- 2 plans de pendrillons (pendrillonnage à l'italienne)
- 2 frises (dimensions à définir suivant la salle) et 1 rideau d'avant scène
- 1 pendrillon noir à 2m devant le fond noir, si pas de coulisses (jardin/cour)

### 3. LUMIERES

Cf. Plan de feu

## **4. DIFFUSION SONORE**

- La puissance du système SON devra correspondre à la jauge maximale du public et être câblé en stéréo 1 diffusion en façade (type Nexo PS 15 ou PS 10) + 2 Subs
- Une console son permettant le câblage de 2 lecteurs CD et gestion des volumes par des faders
- 2 retours de scène (type nexo PS 15 ou PS 10)
- Chaque point de diffusion devra avoir son propre système d'égalisation

### **MIXAGE**

- 1 console SON professionnelle type Yamaha soundcraft minimum 8 IN
- 2 lecteur CD

## **5. REGIES / MATERIEL / LOGES / CATERING**

- Sur le plateau: 1 table + 1 chaise + 1 chaise coulisse cour.
- Régie : 1 table pour la (les ) console(s) et 1 chaise
- Loge pouvant accueillir 4 personnes : 1 régisseur technique, 2 interprètes et 1 accompagnateur (chauffeur véhicule).
- Loges chauffées, équipées de tables, chaises (ou fauteuils), 1 arrivée d'eau, 1 miroir, toilettes à proximité.
- Catering loges : Sodas, 1 pack d'eau minérale, barres sucrées, fruits secs et frais. Boissons chaudes (thé et café).

*La compagnie s'adapte à l'organisation des loges et catering de l'organisateur*

## **6. MONTAGE / DEMONTAGE**

### **MONTAGE**

- Le matériel technique devra être sur place et monté avant l'arrivée de la Cie Yasvin Kham
- Un pré montage sera demandé avant l'arrivée de la Cie Yasvin Kham suivant l'heure de/des représentations.
- **Jour J - 1:** Pré montage de l'ensemble des projecteurs, câblage, et contrôle du bon fonctionnement de l'ensemble + Pré montage du système son (pour spectacle en salle)
- **Jour J:** - Focus de l'ensemble des projecteurs
  - Filage technique(environ 30 minutes)
  - Maquillage / Préparation des interprètes
  - **Prévoir 1 service de montage/réglage dès notre arrivée: 1 Régisseur lumière/1 Technicien lumière**  
**1 Régisseur son**

**Pour la/les représentations, prévoir un Régisseur lumière et 1 Régisseur son en babysitting sur la/les représentations.**

### **DEMONTAGE**

Prévoir le même personnel que sur le montage

**Cette fiche technique fait partie intégrante du Contrat**